

Breitkopf & Härtel's

# Musical Library

Éditions Breitkopf & Härtel  
La Bibliothèque du Pianiste

Breitkopf & Härtel's Edition  
The Pianist's Library

## Kleinere Vortragsstücke

Wahlkammer.

Je 4 bis 8 Nummern 1 u.

Nummern 1 bis 24. Von C. Schumann, Robert Sch.

Nummern 25 bis 48. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 49 bis 72. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 73 bis 96. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 97 bis 120. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 121 bis 144. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 145 bis 168. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 169 bis 192. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 193 bis 216. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 217 bis 240. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 241 bis 264. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 265 bis 288. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 289 bis 312. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 313 bis 336. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 337 bis 360. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 361 bis 384. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 385 bis 408. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 409 bis 432. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 433 bis 456. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 457 bis 480. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 481 bis 504. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 505 bis 528. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 529 bis 552. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 553 bis 576. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 577 bis 600. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 601 bis 624. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 625 bis 648. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 649 bis 672. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 673 bis 696. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 697 bis 720. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 721 bis 744. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 745 bis 768. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 769 bis 792. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 793 bis 816. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 817 bis 840. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 841 bis 864. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 865 bis 888. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 889 bis 912. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 913 bis 936. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Nummern 937 bis 960. Von F. Schoppe, Robert Sch.

Breitkopf & Härtel

Leipzig.

Branchen-Laden New York

Fraulein Antonie Zapf zugeeignet.

**DREI**  
**Stammbuchblätter**  
für das Pianoforte  
von  
**Julius von Beliczay.**  
OP. 31.

*Exemplare der Verleger für die Leihbibliothek*

LEIPZIG UND BRÜSSEL,  
**BREITKOPF & HÄRTEL.**

Preis 12 S.

*Ergeben in dankbarer Anerkennung*  
Ant. Zapf, 1871.

1871

*Verkaufsstelle in der Musikalienhandlung*

**ITALA HÖR**  
Kaufte in der Musikalienhandlung  
Ant. Zapf, 1871.

# Drei Stammbuchblätter

für Pianoforte

von

JULIUS VON BELICZAY.

Op. 11.

## Nº 1. Träumerei.

Andante con moto.

The musical score for "Träumerei" is presented in five systems. Each system consists of a treble staff and a bass staff. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. The first system starts with a treble staff melody and a bass staff accompaniment. The second system continues the melody with some variations. The third system features a more complex melodic line in the treble. The fourth system shows a return to a simpler melody. The fifth system concludes the piece with a final melodic flourish.





# Nº 2. Intermezzo.

*Allegro scherzando.*





